

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент Смоленской области по образованию и науке**

**Муниципальное образование «Починковский район» Смоленской области**

**МБОУ Стодолиценская СШ**

<b>РАССМОТРЕНО</b> ШМО учителей  _____ Костенкова Е.В. Протокол № _____ от « _____ » _____ 2023 г.	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора по УР  _____ Костенкова Е.В. Протокол № _____ от « _____ » _____ 2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор  _____ Скобляков В.А. Приказ № 323а от «01» 09 2023 г.
--	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Православная культура**

**Смоленской земли»**

**для обучающихся 8 класса**

Составитель: Кузьменкова Тамара Алексеевна  
учитель русского языка и литературы

**п. Стодолице 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс «Православная культура Смоленской земли» для 8 класса образовательных школ является гуманитарным, светским курсом, направленным на получение знаний о православной культуре и используется как учебный предмет, входящий в образовательную часть, в область «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Учебный курс основывается на Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р), Основах государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утверждены распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.), Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17 декабря 2010 г. № 1897, Договора о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской митрополией Русской Православной Церкви от 19 декабря 2018 г.

Программа рассчитана на изучение вопросов возникновения православия, важнейших эпизодов из истории Православной Церкви и духовной культуры на Смоленщине.

*Цель предмета* «Православная культура Смоленской земли» (далее – ПКСЗ) – духовно-нравственное образование и воспитание школьников посредством православной культуры.

*Задачи:*

- формирование целостного представления о православной культуре земли Смоленской;
- на основе краеведческого содержания православного образования формирование у восьмиклассников базовых национальных ценностей, проявляющихся в системе взаимоотношений личности с самой собой, в сфере общественных и государственных отношений;
- создание условий для свободного развития и социальной зрелости личности.

Цель и задачи курса достигаются разнообразием средств изложения теоретического материала и системой вопросов и заданий на сравнение, анализ, выделение главного, планирование, установление связей, классификацию, систематизацию и обобщение. Программа разумно сочетает достижения современной науки, авторские идеи преподавания основ православной культуры с учётом региональной специфики, обобщённый опыт педагогов Смоленщины с целевыми установками государства в области духовно-нравственного образования и воспитания школьников. Особое внимание уделяется языку православной культуры – раскрытию православных терминов, изложению сущности роли личности в истории Русской Православной Церкви на Смоленщине, демонстрации возможностей применения полученных знаний в повседневной жизни.

Курс «Православная культура Смоленской земли» изучается в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Изучение курса организуется в 8 классе в объеме 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА СМОЛЕНСКОЙ ЗЕМЛИ»**

### **Введение. Введение в православную культуру**

Содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «православие», «Церковь», «Бог», «Бог-Троица».

### **Основные этапы развития православия на Смоленщине**

#### **Православная Церковь в X–XV вв.**

Первые христиане на Смоленской земле. Крещение смолян. Первое столетие христианства на Смоленщине.

Язычество и появление Христианства на Смоленщине. Роль в становлении православия на Смоленщине первых святых и подвижников христианской веры (святые князья-страстотерпцы Борис и Глеб, преподобные Исаакий, Прохор-лебедник и Аркадий Вяземский).

#### **Смоленская епархия в XII – первой половине XIII вв.**

Роль Ростислава Мстиславича («Набожного»), Романа Ростиславича и Давид в укреплении и развитии православия на Смоленщине.

Храмовое строительство второй половины XII – начала XIII веков. Школа монументальной живописи (фрески древнего Смоленска XII–XIII веков).

#### **Православная церковь на Смоленщине в монгольский и литовский периоды**

Положение Смоленской епархии в монгольский и литовский периоды. Жизненный путь святых подвижников Русской Церкви – благоверного князя Феодора Смоленского и Ярославского, преподобного Симона, благоверного князя Андрея переяславского чудотворца.

#### **Смоленская епархия в XVI – начале XX вв.**

**Смоленская епархия в XVI – начале XVII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.** Рост могущества Смоленской епархии после вхождения Смоленска в состав Московского государства. Роль преподобного Герасима Болдинского в укреплении православия на Смоленщине. Строительство Смоленской крепостной стены. Влияние событий Смутного времени и польского вторжения на развитие православной культуры Смоленщины. Место города Вязьмы в славной истории православной Смоленщины XVII века.

**Смоленская епархия во второй половине XVII - начале XVIII вв.** Возрождение православия на Смоленщине. Формирование основ системы духовного образования. Храмовое строительство. Внимание к Смоленской епархии русских самодержцев (Пётр I, Наталья Нарышкина, Екатерина II).

#### **Смоленская епархия в XIX – начале XX вв.**

Смоленская земля во время и после нашествия Наполеона Бонапарта. Храмовое строительство на Смоленщине в XIX – начале XX вв.

#### **Православная Церковь на Смоленщине в XX – начале XXI века. Православная Церковь на Смоленщине в 1917–1925 гг.**

Антицерковные репрессии в период становления советской власти. «Процесс Смоленских церковников» (1922 г.). Попытки советской власти расколоть Русскую Православную Церковь (к. 20-х гг.) («обновленческая» церковь, патриаршая церковь и «Союз возрождения»).

#### **Православная церковь на Смоленщине в 1925–1941 гг.**

Борьба советской власти с православием в середине 20-х – н. 40-х гг. (Союз безбожников, закрытие храмов и репрессии против священников – 1929–1931 гг., дело «контрреволюционной церковно-монархической организации», дело о «контрреволюционной группе при подпольном монастыре»). Православная церковь на Смоленщине накануне Великой Отечественной войны.

#### **Православная церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны**

Политика оккупационных властей по отношению к местному населению и Русской Православной Церкви. Освобождение Смоленщины от немецких захватчиков – новый этап в истории местной епархии.

#### **История Смоленской митрополии в новейший период.**

Расцвет церковной жизни на Смоленщине при митрополите Смоленском и Калининградском Кирилле. Образование Смоленской митрополии (Смоленская, Вяземская и Рославльская епархии). Главные святые и памятные даты митрополии.

#### **Святые и подвижники Смоленской земли.**

#### **Святость как основа православной культуры.**

Православное понимание святости. Актуальность обращения к теме святости. Герои и святые. Язык православной культуры: Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых.

### **Первые смоленские святые (XI – XIII вв.)**

Собор смоленских святых. Святые князя-страстотерпцы Борис и Глеб. Святой мученик Меркурий Смоленский. Святой преподобный Авраамий Смоленский. Язык православной культуры: грех, покаяние.

### **Святой преподобный Герасим Болдинский.**

Духовный путь Герасима Болдинского. Строитель монастырей. Обретение мощей святого Герасима Болдинского.

### **Пустынножители Рославльских лесов.**

Рославльское пустынножительство. Образ жизни рославльских пустынников. Святой преподобный Никита Рославльский. Святой преподобный Феофан Рославльский. Духовный подвиг пустынножителей. Язык православной культуры: пустынь, пустынножительство, скит, келия, хима, схимонах, старец.

### **Святой равноапостольный Николай Японский**

Жизнеописание святого Николая Японского. Духовный подвиг святого Николая Японского. «Дневники» равноапостольного Николая Японского. Язык православной культуры: церковная иерархия, миссионер, катехизатор.

### **Новомученики и исповедники Смоленской земли**

Подвиг новомучеников. Смоленские новомученики. Священномученик Серафим (Остроумов). Актуальность подвига новомучеников для нашего времени.

### **Подвижники Смоленской земли**

Подвижники благочестия. Священник Никифор (Мурзакевич. Игумен Никон (Воробьев).

### **Святыни Смоленской земли**

### **Собор Успения Пресвятой Богородицы**

Краткая историческая справка. Плащаница. Иконостас. Язык православной культуры: Богородица, Богородичные праздники.

### **Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия»**

Древняя Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Надвратная Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия». Язык православной культуры: икона, иконописец, иконопись, иконография.

### **Монастыри Смоленщины**

Свято-Троицкий мужской монастырь, Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск). Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь. Предтеченский Вяземский женский монастырь. Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь. Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь

### **Троицкий мужской монастырь (Смоленск)**

Вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, архиепископ Сергей, архимандрит Антоний (Мезенцов), Наталья Нарышкина, император Александра I и его мать императрица Мария Федоровна, дорогобужские посадские люди Петр Кондратьев и Демид Иванов, русские зодчие О. Старцев, Д. Калинин и К. Мырнин, советский архитектор-реставратор П. Д. Барановский и др.) в монастырское устройство на Смоленщине

### **Храм Святых апостолов Петра и Павла**

История храма Петра и Павла. П.Д. Барановский о смоленской домонгольской архитектуре. Святые первоверховные апостолы Петр и Павел. «Гимн любви» апостола Павла.

### **Храм Святого апостола Иоанна**

Богослова История храма. Основные этапы апостольского подвига святого апостола Иоанна. Иконы Иоанна Богослова, их символика. Храмы Иоанна Богослова. Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис).

### **Храм Михаила Архангела**

Краткая историческая справка. Смядынь. Язык православной культуры: Архангел Михаил, ангельские чины.

### **Храм Святого Иоанна Предтечи**

Краткая история храма пророка Иоанна Предтечи. Духовный подвиг святого Иоанна Крестителя. Язык православной культуры: пророк, предтеча.

### **Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке**

Смоленские купцы-храмостроители. Главные мотивы купцов в пожертвованиях на строительство храмов.

### **Храмы в православной смоленской топонимике**

Топонимы. Топонимика. Связь топонимики с историей. Агиотопонимы. Агиотопонимика. Связь агиотопонимов с православной культурой. Дореволюционные названия улиц Смоленска. Возвращение дореволюционных названий улицам Смоленска.

### **Православная культура современной Смоленщины.**

#### **Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла**

Краткая биография Патриарха Кирилла. Вклад Патриарха Кирилла в духовно-нравственное возрождение Смоленщины. Смоленщина в жизни Патриарха Кирилла. Слово Патриарха. Язык православной культуры: Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх.

#### **Смоленская православная духовная семинария**

Краткая история семинарии. Знаменитые выпускники семинарии.

**Центр подготовки церковных специалистов: история и современность** Краткая история Центра подготовки церковных специалистов. Вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную культуру современной С

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные:**

- чувство патриотизма, уважения и любви к большой и малой Родине, к прошлому и настоящему России и Смоленщины, осознание своей этнической принадлежности;
- знание православной культуры Смоленского края в ее органичной связи с русской и мировой православной культурой;
- интериоризацию (усвоение) норм и ценностей традиционной православной культуры;
- готовность к дальнейшему изучению православной культуры Смоленщины через исследовательские проекты;
- чувство ответственности за сохранение православной культуры Смоленщины; участие в социально значимых православных проектах;
- понимание места православной культуры в духовном многообразии современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам; формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- способность к гармонизирующему диалогу в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видов деятельности;
- эстетический вкус, позволяющий отличать подлинные явления культуры от «псевдокультуры».

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-

следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- владение компетенциями в области использования информационно-коммуникационных технологий; владение культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### **Предметные результаты:**

#### **Введение в православную культуру**

##### **Обучающийся научится:**

- определять содержание понятий «культура», «религия», «религиозная культура», «вера», «православие», «Бог»;

- анализировать употребление данных понятий в различных контекстах;

- правильно употреблять прописную букву в словах: Троица, Святая Троица, Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой, также в именах прилагательных, образованных от слов Бог, Господь.

##### **Обучающийся получит возможность:**

- соотносить основные нормы православной нравственной культуры со своим поведением;

- определять духовно-эстетическое наполнение основных понятий православной культуры; • отличать культуру от «псевдокультуры»;

- выделять в тексте основную мысль;

- приводить аргументы для обоснования своей точки зрения по духовно-нравственным проблемам.

#### **Основные этапы развития православия на Смоленщине Православная Церковь в X–XV вв.**

##### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию о Православной Церкви на Смоленской земле в X–XV вв.;

- давать характеристику выдающихся личностей (князя Владимир Красное Солнышко, Владимир Мономах, Ростислав Мстиславич, Роман Ростиславович, Давид Ростиславович, Мстислав Давыдович, Федор Смоленский и Ярославский, святые Владимир, Борис и Глеб, Меркурий Смоленский и др.);

- работать с документами и иными источниками;

- воспроизводить Евангельские заповеди;

- называть события истории Православной церкви на Смоленщине в X–XV вв.;

- оперировать понятиями «преподобный», «постриг», «аскет», «фреска»;

- излагать информацию о православных святынях (икона Божьей Матери Одигитрия, храм Успения Богородицы, церковь Петра и Павла, церковь Михаила Архангела и др.).

##### **Обучающийся получит возможность:**

- составлять план (краткий, развернутый) и по нему готовить сообщения на темы: «Смоленщина IX века: от язычества к христианству», «Смоленская епархия в годы правления династии смоленских князей Ростиславичей»;

- сравнивать выдающихся личностей (князя Владимир Красное Солнышко, Владимир Мономах, Ростислав Мстиславич, Роман Ростиславович, Давид Ростиславович, Мстислав Давыдович, Федор Смоленский и Ярославский, святые Владимир, Борис и Глеб, Меркурий Смоленский и др.), определять их вклад в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине;

- оценивать состояние дел в Смоленской епархии в XII – первой половине XIII вв.;

- осмысливать Евангельские заповеди применительно к конкретной ситуации;

- аргументированно выделять ключевые события истории Православной церкви на Смоленщине в X–XV вв.;

- применять информацию о православных святынях (икона Божьей Матери Одигитрия, храм Успения Богородицы, церковь Петра и Павла, церковь Михаила Архангела и др.) при выполнении учебных задач из различных глав курса.

#### **Смоленская епархия в XVI – начале XX вв.**

##### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию о Православной Церкви на Смоленской земле в XVI – начале XX вв.;
- давать характеристику выдающихся личностей (преподобный Питирим, писатель, историк и богослов Никифор Мурзакевич и др.);
- работать с документами и иными источниками;
  - соотносить события и даты;
- излагать информацию о событиях истории Православной церкви на Смоленщине в XVI – начале XX вв.;
- излагать информацию о православных святынях (икона Одигитрия и др.).

##### **Обучающийся получит возможность:**

- составлять план (краткий, развёрнутый) и по нему готовить сообщения на темы: «Возрождение православной культуры после вхождения Смоленских земель в состав России», «Смоленская епархия во второй половине XVII-начале XVIII вв.»;
  - устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории Смоленщины и истории Русской Православной Церкви XVI – начала XX вв.;
- определять вклад выдающихся личностей (преподобный Питирим, писатель, историк и богослов Никифор Мурзакевич и др.) в становление, укрепление и развитие православия на Смоленщине;
  - приводить конкретные примеры создания в начале XVIII века системы духовного образования, участия священнослужителей и простых горожан в ключевых событиях данного периода: строительстве Смоленской крепостной стены, обороне Смоленска от завоевателей, польском владычестве, Отечественной войне 1812 года;
- оценивать состояние дел в Смоленской епархии в XVI – начале XX вв.;
- аргументированно определять роль Успенского собора в истории Православной церкви на Смоленщине;
- применять информацию о православных святынях (икона Одигитрия и др.) при выполнении учебных задач из различных глав курса.

#### **Православная церковь на Смоленщине 1917 – начало 2000-х гг.**

##### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию об отношениях Советской власти и Русской Православной Церкви, немецких оккупационных властей к Русской Православной Церкви на Смоленщине;
- давать характеристику личности митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла;
  - работать с документами и иными источниками;
- излагать информацию о событиях истории Православной церкви на Смоленщине в 1917 – начале 2000-х гг.;
- оперировать понятиями «атеизм», «репрессия».

##### **Обучающийся получит возможность:**

- составлять план (краткий, развёрнутый) и по нему готовить сообщения на темы: «Компания Советской власти по изъятию церковных ценностей в 1922 году», «Главные святыни митрополии начала XXI века», «Памятные даты в истории Смоленской епархии в новейший период»;
- определить вклад митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла в развитие православия на Смоленщине;
  - оценивать состояние дел в Смоленской епархии 1917 – начала 2000-х гг.;
- аргументированно выделять ключевые события истории Православной церкви на Смоленщине **1917 – начала 2000-х гг. Святые и подвижники Смоленской земли Святость как основа православной культуры**

##### **Обучающийся научится:**

- определять следующие понятия: святость, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, лики святости, жития святых;
- излагать информацию о содержании Библии, Ветхого Завета, Нового Завета, Евангелия;
- соотносить цитаты из Библии с пословицами и поговорками;

- приводить примеры ко всем ликам святости;
- определять по ликам святости содержание духовного подвига смоленских святых: преподобного Авраамия Смоленского; мученика Меркурия Смоленского; преподобного Герасима Болдинского; равноапостольного Николая Японского; новомучеников и исповедников земли Смоленской;
- объяснять разницу между прославлением святого в Церкви и государственным и общественным признанием высоких заслуг человека в различных сферах деятельности;
- определять по ликам святости духовные подвиги святых воинов.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- осмыслить святость как один из центральных концептов русской культуры;
- на основе картины М. В. Нестерова «Святая Русь» рассказать об изображении святости в живописи;
- определить художественные средства изображения святой Руси в стихотворении С. Бехтеева;
  - распределять агионимы по тематическим группам;
- подготовить аналитический обзор «Оценка Библии выдающимися деятелями культуры»;
  - аргументировать актуальность обращения к теме святости в наши дни.

#### **Первые смоленские святые (XI–XIII вв.)**

##### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию о Соборе смоленских святых;
- составлять краткий пересказ житий святых князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, святого мученика Меркурия Смоленского, святого преподобного Авраамия Смоленского;
- определять содержание духовного подвига страстотерпцев;
- анализировать почитание святых князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, святого мученика Меркурия Смоленского, святого преподобного Авраамия Смоленского на Смоленской земле;
  - определять значение понятий «грех» и «покаяние».

##### **Обучающийся получит возможность:**

- раскрыть содержание духовного подвига святых Бориса и Глеба, написав сочинение на тему «Духовный портрет князей Бориса и Глеба»;
  - привести аргументы к тезису – подвиг святого воина Меркурия Смоленского актуален и в наше время;
- проанализировать тему греха и покаяния в стихах А. С. Пушкина, А. А. Ахматовой и в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева».

#### **Святой преподобный Герасим Болдинский**

##### **Обучающийся научится:**

- излагать жизнеописание святого преподобного Герасима Болдинского;
  - давать характеристику личности святого Герасима, его образа жизни;
- определять роль святого преподобного Герасима Болдинского в строительстве монастырей.

##### **Обучающийся получит возможность:**

- написать сочинение-повествование о трудах и подвигах Герасима Болдинского по строительству монастырей;
  - подготовить сообщение с презентацией на тему «Обретение мощей преподобного Герасима Болдинского» с использованием дополнительных источников;
- дать краткое описание памятнику Герасиму Болдинскому в Вяземском Иоанно-Предтеченском монастыре, предложить свой вариант памятника.

#### **Пустынножители Рославльских лесов**

##### **Обучающийся научится:**

- определять значение следующих слов: : пустынь, пустынножительство, скит, келия, схима, схимонах, старец;
- называть основные характеристики рославльского пустынножительства;
- составлять развернутый план сообщения «Образ жизни Рославльских пустынножителей»;
  - излагать жизнеописание святого преподобного Никиты Рославльского;
- излагать жизнеописание святого преподобного Феофана Рославльского;

##### **Обучающийся получит возможность:**

- подготовить презентацию о святых преподобных Никите и Феофане Рославльских (по выбору);



- на материале стихотворения А. Н. Майкова объяснить, в чем заключается духовный подвиг пустынножительства

### **Святой равноапостольный Николай Японский**

#### **Обучающийся научится:**

- называть основные факты из детства и юности Николая Японского;
- составлять краткий рассказ о распорядке дня Николая Японского;
- определять результаты миссионерской деятельности Николая Японского;
- объяснять различие между миссионером и катехизатором.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- устанавливать причинно-следственные связи между качествами личности Николая Японского и стилем его миссионерской деятельности;
  - классифицировать и представлять в форме таблицы добродетели и пороки по материалам «Дневников Николая Японского»;
- составлять развернутый план на тему «Духовный подвиг святого равноапостольного Николая Японского»;
- находить аргументы в «Дневниках Николая Японского» для доказательства его тезиса – «Миссионерское служение – самое возвышенное и благородное»;
- распознавать иерархию смыслов в рамках текста на материале смыслового чтения «Дневников» святого Николая Японского;
- ясно и последовательно излагать свою точку зрения (на материале мини-сочинения «Духовный облик святого Николая Японского»).

### **Новомученики и исповедники Смоленской земли**

#### **Обучающийся научится:**

- выделять в отрывке из книги Патриарха Кирилла ключевые слова и словосочетания, определяющие, в чем состоит подвиг новомучеников;
- сравнивать и определять различия между такими ликами святости, как мученики и исповедники;
- комментировать высказывание А.И. Солженицина о поведении христиан в сталинских лагерях;
- составлять рассказ о смоленских новомучениках;
  - создавать презентацию о Смоленском храме святых новомучеников и исповедников Церкви Русской.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- привести аргументы в доказательство тезиса «Кровь мучеников – семя христианства»;
- установить причинно-следственные связи в том, что из 80 смоленских святых, прославленных за тысячу лет православия на смоленской земле, четверть приходится на 1918–1972 гг.;
- подготовить презентацию о священномученике Серафиме (Остроумове);
- найти художественные средства выразительности в изображении новомученичества в стихотворении Л. Кудряшовой;
- выразить свое мнение по актуальности подвига новомучеников с опорой на цитату из стихотворения Л. Кудряшовой: «Россию держат на своих плечах / Своею жизнью и своею смертью»;
- пользоваться различными справочными материалами и современными поисковыми системами в подготовке сообщений по смоленским новомученикам.

### **Подвижники Смоленской земли**

#### **Обучающийся научится:**

- определять содержание понятия «подвижники благочестия»;
- составлять рассказ о жизни и подвижничестве служении Н.А. Мурзакевича по следующему плану: детские и юношеские годы, работа над «Историей Смоленска», жертвенное служение во время войны 1812 года, судебные процессы, последние годы жизни (1814 – 1834);
- находить факты из жизни смоленского подвижника, которые легли в основу стихотворения «На могиле Мурзакевича»;
- составлять план на тему «Духовное служение игумена Никона (Воробьева) по материалам предисловия А.И. Осипова «Я искренне всегда стремился к Богу» к книге игумена Никона (Воробьева) «Как жить сегодня. Письма о духовной жизни».

#### **Обучающийся получит возможность:**

- оценить глубину и высокое содержание духовного подвига Н.А. Мурзакевича;

- определить духовно-нравственные человеческие качества, о которых размышляет отец Никон в своих духовных письмах;

- соотнести духовные советы отца Никона со своими жизненными ценностными установками;
- составить сравнительную характеристику жизненного подвига Н.А. Мурзакевича и игумена Никона (Воробьева).

### **Святыни Смоленской земли Собор Успения Пресвятой Богородицы**

#### **Обучающийся научится:**

- определять значение слов Богородица, Богородичные праздники;
- называть Богородичные праздники, объяснять их содержание;
- раскрывать содержание праздника Успения Пресвятой Богородицы;
- называть основные даты в истории Свято-Успенского собора;
- давать характеристику святыням Успенского собора – иконе Смоленской Божией Матери «Одигитрии», плащанице, иконостасу.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- соотносить историю Собора с историей Смоленска и России;
- представить обобщающую характеристику «Свято-Успенский кафедральный собор: история и современность». Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия»

#### **Обучающийся научится:**

- понимать значение таких слов, как икона, иконопись, иконописец, иконография;
- определять главное различие между иконой и картиной;
- излагать информацию об истории древней Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрии»;
- излагать информацию об истории надвратной Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрии»;

#### **Обучающийся получит возможность:**

- устанавливать связи между древней Смоленской иконой Божией Матери «Одигитрии» и надвратной иконой Смоленской Божией Матери «Одигитрии» с историей Смоленщины и России;
- приводить аргументы к тезису «Иконописание – не самовыражение, а служение»;
- распределять слова и словосочетания по двум рубрикам: 1) икона, 2) картина;
- составлять план ответа на вопрос «Значение иконы в православной традиции»;
- подготовить сообщение с презентацией «Древняя икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия» – свидетель и участник исторических событий».

### **Монастыри Смоленщины**

#### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию о монастырях Смоленщины (Свято-Троицкий мужской монастырь, Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск), Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь, Предтеченский Вяземский женский монастырь, Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь, Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь, Троицкий монастырь (Смоленск);
- давать характеристику выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский и др.);
- характеризовать монастыри Смоленщины;
- работать с дополнительными источниками информации;
- описывать святыни монастырей Смоленщины.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- составлять план (краткий, развёрнутый) и по нему готовить сообщения о монастырях Смоленщины (Свято-Троицкий мужской монастырь, Спасо-Вознесенский женский монастырь (Смоленск), Дмитриевский Дорогобужский женский монастырь, Предтеченский Вяземский женский монастырь, Спасо-Преображенский Авраамиев мужской монастырь, Спасо-Преображенский Рославльский мужской монастырь, Троицкий монастырь (Смоленск);
- определить вклад выдающихся личностей (преподобный Герасим Болдинский, император Александр I и его мать императрица Мария Федоровна и др.) в монастырское устройство на Смоленщине;
- определить роль монастырей в становлении, укреплении и развитии православной культуры на Смоленщине;
- изучить новейшую историю монастырей Смоленщины;

- устанавливать причинно-следственные связи между ключевыми событиями истории России и истории монастырей Смоленщины;
- сравнивать монастыри Смоленщины;
- делать обзор святынь монастырей Смоленщины.

### **Храм святых апостолов Петра и Павла**

#### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию об основных этапах сооружения и истории храма святых апостолов Петра и Павла;
- выделять основные части и составлять план статьи П.Д. Барановского о древнейших архитектурных памятниках Смоленска;
- давать характеристику основным этапам духовного подвига апостолов Петра и Павла;

#### **Обучающийся получит возможность:**

- обосновать необходимость сохранения древних архитектурных памятников;
- провести исследование на тему «Храмы Петра и Павла в Смоленской области»;
- сочинить рассказ на основе фразеологического словосочетания «Из Савла стать Павлом»;
- построить рассуждение о христианском понимании любви;
- подготовить презентацию «Храм апостолов Петра и Павла – выдающийся памятник древнерусской смоленской архитектуры».

### **Храм святого апостола Иоанна Богослова**

#### **Обучающийся научится:**

- готовить рассказ на тему «Храм апостола Иоанна Богослова – памятник домонгольской смоленской архитектуры» по следующему плану: время строительства храма; особенности архитектуры храма; история существования храма; храм апостола Иоанна Богослова в наши дни;
- составлять план сообщения на тему «Основные этапы духовного пути святого Иоанна Богослова»;
- объяснять, почему евангелист Иоанн именуется в Церкви Иоанном Богословом и апостолом любви.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- используя дополнительные источники информации, подготовить подробный рассказ об одном из этапов духовного пути апостола Иоанна Богослова;
- высказать аргументированное мнение по главному духовному завещанию Иоанна Богослова – «Любите друг друга»;
- извлекать нравственные уроки из духовного подвига святого апостола Иоанна Богослова.

### **Храм Михаила Архангела**

#### **Обучающийся научится:**

- определять с помощью толкового словаря значение непонятных слов, связанных с храмовой архитектурой;
- объяснять значение слов: Архангел Михаил, Ангелы, Ангельские чины;
- давать характеристику Архангелу Михаилу – одному из высших Ангелов;
- сопоставлять историю Смядыни с именами святых князей-страстотерпцев Бориса и Глеба.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- раскрыть символику изображения ангелов на иконах;
- представить характеристику небесной иерархии по священномученику Дионисию Ареопагиту – афинскому мыслителю, первому епископу Афин, ученику апостола Павла;
- произвести анализ стихотворения А. Н. Майкова о храме по следующему плану: тема и основная идея стихотворения; как изменяются чувства лирического героя в храме, какими языковыми выразительными средствами передается это изменение.

### **Храм св. Иоанна Предтечи**

#### **Обучающийся научится:**

- определять значение слов «пророк», «предтеча»;
- излагать историю храма пророка Иоанна Предтечи;
- составлять рассказ об истории жизни Иоанна Предтечи;
- объяснять, почему Иоанна Крестителя называют Предтечей.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- объяснять смысл духовного подвига Иоанна Крестителя;

- размышлять над духовно-нравственными ценностями, которые исповедовал пророк Иоанн Предтеча;

- извлекать нравственные уроки из духовного подвига святого.

### **Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке**

#### **Обучающийся научится:**

- излагать информацию о купеческой династии Щедриных и построенных на их средства храмах;
- определять вклад отца и сыновей Пискаревых в храмовое строительство в Смоленске;
- рассказывать о храмах, построенных на средства купцов А.А. Кремлица, А.Ф. Сысоева, Ф.М. Нашиванкина, В.Г. Хлебникова, С. Никитина;
- составлять развернутый план ответа на вопрос: «Каковы объективные и субъективные причины купеческого храмостроительства?».

#### **Обучающийся получит возможность:**

- соотносить главные мотивы купцов-храмостроителей с главными качествами русского народа;
- составить обобщающую таблицу «Смоленские купцы-храмостроители», в первой графе которой – имена купцов, во второй – построенные ими храмы;
- размышлять над смыслом выражения «строить свою душу...»;
- провести исследование на тему «Традиции благотворительности на Смоленщине в XXI веке».

### **Храмы в православной смоленской топонимике**

#### **Обучающийся научится:**

- определять значение терминов: топонимы, топонимика, агитопонимы, агитопонимика; объяснять их этимологию;
- приводить аргументы к тезису – топонимы тесно связаны с историей;
- объяснять, в чем заключается связь агитопонимов с православной культурой;
- сравнивать дореволюционное название улиц г. Смоленска с современными наименованиями;
- определять, что лежит в основе дореволюционного наименования улиц;
- находить на карте области, своего района, в своем городе, поселке, селе агитопонимы, объяснять их происхождение.

#### **Обучающийся получит возможность:**

- формулировать собственное мнение по возвращению дореволюционных наименований улиц;
- исследовать, какие храмы и монастыри, название которых лежит в основе дореволюционного наименования улиц г. Смоленска, сохранились до нашего времени;
- провести исследование и подготовить сообщение на тему «Православная топонимика моего города (поселка, села, района)».

### **Православная культура современной Смоленщины. Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла**

#### **Обучающийся научится:**

- объяснять значение слов: Патриарх, Предстоятель, Святейший Патриарх;
- излагать краткую биографию Патриарха Кирилла;
- определять, какую роль сыграла Смоленщина в жизни Патриарха Кирилла;
- излагать информацию об оценке Святейшего Патриарха Смоленщины и смолян;
- определять вклад Патриарха Кирилла в развитие православной культуры Смоленского края;
- писать рецензию на научно-популярный фильм «Патриарх Кирилл – годы служения на Смоленщине».

#### **Обучающийся получит возможность:**

- оценивать роль Патриарха Кирилла в духовно-нравственном возрождении Смоленщины;
- приводить аргументы к тезису «Смоленщина – вторая родина Патриарха Кирилла»;
- размышлять о духовно-нравственном содержании мыслей Патриарха о культуре, о человеке, о патриотизме;
- находить основные тезисы в его высказываниях и приводимые для доказательства этих тезисов аргументы;
- высказывать свое аргументированное отношение к современным духовно-нравственным проблемам.

### **Смоленская православная духовная семинария**

#### **Обучающийся научится:**

- определять, с какими именами связано духовное просвещение и образование на Смоленщине в XII – начале XIII веков;
- называть основные вехи дореволюционной истории семинарии;
- составлять тезисный план по теме «Новейшая история Смоленской православной духовной семинарии»;
- излагать информацию о знаменитых выпускниках семинарии.

**Обучающийся получит возможность:**

- подготовить сообщение о том, какую роль в истории православной культуры земли Смоленской сыграла Смоленская православная духовная семинария;
- создать презентацию об одном из знаменитых выпускников семинарии (по выбору). Примерный план презентации: ° краткая биография; ° если это святой, то назвать духовные подвиги, за которые он причислен к лику святых; ° какие духовные уроки можно извлечь из его жизни?

**Центр подготовки церковных специалистов: история и современность**

**Обучающийся научится:**

- составлять план информационной речи о дореволюционной истории ЦПЦС;
- готовить сообщение о современном периоде в истории ЦПЦС;
- давать обобщенную характеристику регентскому, иконописному отделениям и отделению лицевого шитья ЦПЦС;
- давать характеристику хору ЦПЦС;
- пользоваться различными поисковыми системами для подготовки сообщения об иконописном отделении ЦПЦС;
  - определять, что такое лицевое шитье, какие предметы создаются с помощью лицевого шитья;
  - находить определения лексического значения следующих слов: плащаница, покров, хоругви, завеса (царских врат), подвесная пелена.

**Обучающийся получит возможность:**

- составить развёрнутый план по теме: «Центр подготовки церковных специалистов: история и современность»;
- оценить вклад Центра подготовки церковных специалистов в православную

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Контр. раб.	Количество часов
1.	Введение в православную культуру		2
2.	Основные этапы развития Православия на Смоленщине		6
3.	Святые и подвижники Смоленской земли.		11
4.	Святые Смоленской земли.		10
5.	Православная культура современной Смоленщины		4
6.	Итоговый урок	1	1
	<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование  
к рабочей программе основного общего образования  
по православной культуре Смоленской земли 8 класс  
2023 – 2024 учебный год**

Учитель: Кузьменкова Т.А.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1.	Введение в православную культуру.	2	05.09.	
2.			12.09.	
<b>Основные этапы развития Православия на Смоленщине (6 ч.)</b>				
3.	Православная Церковь в X—XV вв.	2	19.09.	
4.			26.09.	
5.	Смоленская епархия в XVI — начале XX вв.	2	03.10.	
6.			10.10.	
7.	Православная Церковь на Смоленщине в XX — начале XXI вв.	2	17.10.	
8.			24.10.	
<b>Святые и подвижники Смоленской земли (11 ч.)</b>				
9.	Святость как основа православной культуры.	2	07.11.	
10.			14.11.	
11.	Первые смоленские святые (XI-XIII вв.)	2	21.11.	
12.			28.11.	
13.	Святой преподобный Герасим Болдинский.	1	05.12.	
14.	Пустынножители Рославльских лесов.	1	12.12.	
15.	Святой равноапостольный Николай Японский	2	19.12.	
16.			26.12.	
17.	Новомученики и исповедники Смоленской земли.	2	09.01.	
18.			16.01.	
19.	Подвижники Смоленской земли.	1	23.01.	
<b>Святые Смоленской земли (10 ч.)</b>				
20.	Собор Успения Пресвятой Богородицы.	1	30.01.	
21.	Икона Смоленской Божией Матери «Одигитрия».	1	06.02.	
22.	Монастыри Смоленщины.	2	13.02.	
23.			20.02.	
24.	Храм Святых апостолов Петра и Павла.	1	27.02.	
25.	Храм Святого апостола Иоанна Богослова.	1	05.03.	
26.	Храм Михаила Архангела.	1	12.03.	
27.	Храм Святого Иоанна Предтечи .	1	19.03.	
28.	Храмовое строительство в Смоленске в XVIII веке.	1	02.04.	
29.	Храмы в православной смоленской топонимике.	1	09.04.	
<b>Православная культура современной Смоленщины (4 ч.)</b>				
30.	Смоленщина – вторая родина Святейшего Патриарха Кирилла.	2	16.04.	
31.			23.04.	
32.	Промежуточная аттестация.		07.05.	
33.	Смоленская православная духовная семинария.		14.05.	
34.	Центр подготовки церковных специалистов: история и современность.	1	21.05.	

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Митрополит Исидор (Тупикин), Зыбина Т. М., Дидук И. А. Православная культура Смоленской земли: учебное пособие для 8 класса общеобразовательных организаций / митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор (Тупикин), Т. М. Зыбина, И. А. Дидук. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Дидук И. А. Методическое пособие для учителя по курсу «Православная культура Смоленской земли». – Смоленск, 2021

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://www.youtube.com/watch?v=-9tUT-ogJRU>

<https://smoleparh.ru/publikacii/2008/12/istoriya-pravoslaviya-na-smolenskoy-zemle/>

<https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2020/10/31/konspekt-uroka-po-predmetu-istoriya->

[prhttps://nasledie.admin-smolensk.ru/istoriya/istoricheskie-materialy/pravoslavnaya-cerkov-na-smolenschine/pravoslavnaya-cerkov-na-smolenschine-i-a-dubovskaya/avoslavnoy-kultury-zemli](https://nasledie.admin-smolensk.ru/istoriya/istoricheskie-materialy/pravoslavnaya-cerkov-na-smolenschine/pravoslavnaya-cerkov-na-smolenschine-i-a-dubovskaya/avoslavnoy-kultury-zemli)

<https://pandia.ru/text/79/051/31248.php>

<https://www.culture.ru/traditions/religion-heritage/location-smolenskaya-oblast>

<https://www.1urok.ru/categories/21/articles/26318>

<https://drevo-info.ru/articles/9619.html>